

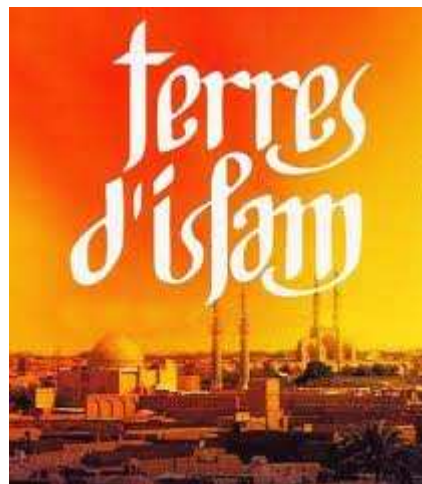
Terres d'Islam - Synopsis

Mille ans d'histoire en mille lieux

Le jaillissement d'une civilisation florissante

L'Islam, une population de plus d'un milliard d'âmes dont la civilisation a brillé pendant près de dix siècles s'étendant des contreforts des Pyrénées aux confins de l'Asie.

Issus des Mésopotamiens, des Grecs, des Byzantins, des Perses, des Indiens, les Arabes ont constitué un relais entre l'Antiquité et la Renaissance et au-delà en produisant un savoir et un métissage intellectuel inégalé, artistique et scientifique, et brillant d'une seule langue, l'arabe. A travers les arts, les sciences, l'histoire et la géographie, le temps et l'espace, TERRES D'ISLAM propose un voyage de Tolède à Lahore, à la découverte de l'écriture, l'astronomie, l'architecture, les mathématiques, l'art figuratif, la musique, la médecine, la littérature...



Découvrez l'Islam rayonnant, une civilisation remarquable. Un programme d'une grande qualité illustré de superbes images tournées au Maroc, en Algérie, en Inde, en Syrie, en Iran, en Espagne... Guidés par les spécialistes du monde arabe, partez pour un fabuleux voyage en *Terres d'Islam*.

Terres d'Islam un film de Robert Pansard-Besson, une production ARKAB PRODUCTIONS / L'Institut du monde arabe. Avec : ABDESSELAM CHEDDADI (historien) – AHMED DJEBBAR (historien des sciences) – OLEG GRABBAR (historien de l'art) – ANDRE MIQUEL (professeur de langue et de littérature arabe). Avec le soutien de la Fondation Osmane Aïdi.